

Manual d'identificació
visual corporativa

pd

Maig
2024

apdcat

Autoritat Catalana de
Protecció de Dades



Generalitat
de Catalunya

apdcat

Índex

Introducció

01. Identificació

02. Marca, versió vertical

- 02.1 Construcció de la marca
- 02.2 Ús del color a la marca
- 02.3 Marca en positiu i negatiu
- 02.4 Àrees de protecció de la marca
- 02.5 Reducció mínima de la marca

03. Marca, versió horitzontal

- 03.1 Construcció de la marca
- 03.2 Ús del color a la marca
- 03.3 Marca en positiu i negatiu
- 03.4 Àrees de protecció de la marca
- 03.5 Reducció mínima de la marca

04. Logotip principal

- 04.1 Construcció del logotip
- 04.2 Ús del color al logotip
- 04.3 Logotip en positiu i negatiu
- 04.4 Àrees de protecció del logotip
- 04.5 Reducció mínima del logotip

05. Símbol

- 05.1 Ús del color al símbol
- 05.2 Símbol en positiu i negatiu
- 05.3 Reducció mínima del símbol
- 05.4 Usos i aplicacions del símbol

06. Usos incorrectes

07. Tipografia principal

- 07.1 Tipografia secundària
- 07.2 Tipografia secundària web/infografies

08. Harmonització de la marca amb la identificació bàsica de la Generalitat

- 08.1 Convivència de marca i logotip

09. Colors, colors corporatius

- 09.1 Ús de colors i combinacions
- 09.2 Ús de colors i combinacions sobre fons blancs i negres

10. Aplicacions

- 10.1 Papereria: paper de carta
- 10.2 Papereria: full secundari
- 10.3 Papereria: document administratiu
- 10.4 Papereria: carta
- 10.5 Papereria: targeta
- 10.6 Papereria: targeta gran
- 10.7 Papereria: carpeta corporativa
- 10.8 Papereria: carpeta expedient
- 10.9 Signatura de correu
- 10.10 Plantilles per a presentacions Power Point
- 10.11 Enrotllables (*roll up*)

Introducció

Aquest manual d'identificació visual corporativa i aplicacions gràfiques conté totes les especificacions per aplicar i reproduir correctament la identitat corporativa de l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades.

És l'eina que han de consultar i utilitzar totes les persones, empreses i entitats que n'hagin d'aplicar els elements.

S'ha dissenyat tenint en compte la normativa del Programa d'identificació visual de la Generalitat de Catalunya (<https://identitatcorporativa.gencat.cat>).

Per a la resta d'aplicacions que es generin (publicacions, pàgines web...), també cal seguir la normativa dels apartats corresponents del Programa d'identificació visual.

Identificació

Aquesta identitat gràfica està formada per la marca en versió vertical i horitzontal, el logotip principal i el símbol.

MARCA

S'anomena *marca* la combinació del logotip principal amb la denominació tipogràfica "Autoritat Catalana de Protecció de Dades".

Versió vertical

Versió horitzontal

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

apdcat Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

LOGOTIP PRINCIPAL

S'anomena *logotip* l'expressió gràfica que recull l'essència de la marca i adopta una forma sintètica del seu significat. En aquest cas, queda resumit amb la denominació 'apdcat'.

SÍMBOL

S'anomena *símbol* l'expressió gràfica bàsica que pot adoptar la marca de l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades. Es reproduïx a través de les lletres 'pd'.

apdcat

pd

Versió vertical

Només s'inclou en els elements en què la marca es vol comunicar de manera més descriptiva.

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

02.1

Construcció de la marca

Per assegurar una visualització òptima, cal respectar les proporcions indicades i la resta d'elements gràfics.

En aplicacions on l'amplada sigui limitada, s'utilitza la versió vertical. Això permet una visualització adequada.

Marca Vertical



02.2

Ús del color a la marca

Sempre que la marca s'aplica sobre fons blanc o clar, s'utilitza la versió a color. En la resta de casos, s'aplica la versió monocromàtica.

Versió color

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

Versió monocromàtica

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

02.3

Marca en positiu i negatiu

Quan les restriccions de color ho requereixen, s'aplica la versió monocromàtica en positiu o negatiu.

Quan el fons sigui fotogràfic, sempre s'aplica la versió monocromàtica en positiu o negatiu.

Fons blanc
Versió en positiu de la marca

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

Fons negre
Versió en negatiu de la marca

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

02.4

Àrees de protecció de la marca

S'anomena espai de protecció a l'espai mínim que no s'ha d'envair amb cap element gràfic.

Aquest espai assegura una bona llegibilitat de la marca.



02.5

Reducció mínima de la marca

Per assegurar la llegibilitat del conjunt corporatiu, es recomana no traspasar aquestes mesures de reducció mínima per a impressió i pantalla.

Mida de reducció mínima
en suports impresos



Mida de reproducció mínima
en pantalla



Versió horitzontal

Només s'inclou en els elements en què la marca es vol comunicar de manera més descriptiva.

apdcat Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

03.1

Construcció de la marca

Per assegurar una visualització òptima, cal respectar les proporcions indicades i la resta d'elements gràfics.

En aplicacions on l'amplada ho permeti, s'utilitza la versió horitzontal.

Logotip principal

Denominació tipogràfica

apdcat

Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

Helvetica Neue Medium

Helvetica Neue Medium

apdcat

Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

03.2

Ús del color a la marca

Sempre que la marca s'aplica sobre fons blanc o clar, s'utilitza la versió a color. En la resta de casos, s'aplica la versió monocromàtica.

Versió color

apdcat Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

Versió monocromàtica

apdcat Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

03.3

Marca en positiu i negatiu

Quan les restriccions de color ho requereixen, s'aplica la versió monocromàtica en positiu o negatiu.

Quan el fons sigui fotogràfic, sempre s'aplica la versió monocromàtica en positiu o negatiu.

Fons blanc
Versió en positiu de la marca

apdcat Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

Fons negre
Versió en negatiu de la marca

apdcat Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

03.4

Àrees de protecció de la marca

S'anomena espai de protecció l'espai mínim que no s'ha d'envair amb cap element gràfic.

Aquest espai assegura una bona llegibilitat de la marca.



03.5

Reducció mínima de la marca

Per assegurar la llegibilitat del conjunt corporatiu, es recomana no traspasar aquestes mesures de reducció mínima per a impressió i pantalla.

Mida de reducció mínima
en suports impresos



Mida de reproducció
mínima en pantalla



Logotip principal

El logotip principal s'utilitza en elements corporatius on no cal ser descriptius mitjançant la denominació tipogràfica.

The image shows the main logo of the Autoritat Catalana de Protecció de Dades (apdcat) in a large, bold, red, lowercase sans-serif font. The letters are closely spaced, and the 'p' has a distinctive shape with a vertical stem.

04.1

Construcció del logotip

Per assegurar una visualització òptima, cal respectar les proporcions indicades i la resta d'elements gràfics.

El logotip principal s'utilitza en aplicacions on no calgui incloure la denominació tipogràfica. Això ens dona la possibilitat de reduir la mida del logotip, si cal.



Logotip principal



Helvetica Neue Medium

04.2

Ús del color al logotip

Sempre que el logotip s'aplica sobre fons blanc o clar, s'utilitza la versió a color. En la resta de casos, s'aplica la versió monocromàtica.

Versió color

The logo 'apdcat' is displayed in a bold, lowercase, sans-serif font. The text is red, set against a plain white background.

Versió monocromàtica

The logo 'apdcat' is displayed in a bold, lowercase, sans-serif font. The text is white, set against a solid red background.

04.3

Logotip en positiu i negatiu

Quan les restriccions de color ho requereixen, s'aplica la versió monocromàtica en positiu o negatiu.

Quan el fons sigui fotogràfic, sempre s'aplica la versió monocromàtica en positiu o negatiu.

Fons blanc
Versió en positiu de la marca

apdcat

Fons negre
Versió en negatiu de la marca

apdcat

04.4

Àrees de protecció del logotip

S'anomena espai de protecció l'espai mínim que no s'ha d'envair amb cap element gràfic.

Aquest espai assegura una bona llegibilitat de la marca.



04.5

Reducció mínima del logotip

Per assegurar la llegibilitat del conjunt corporatiu, es recomana no traspasar aquestes mesures de reducció mínima per a impressió i pantalla.

Mida de reducció mínima
en suports impresos

7 mm
apdcat

7 mm
apdcat

Mida de reproducció
mínima en pantalla

20 px
apdcat

20 px
apdcat

Símbol

Aquest símbol només s'utilitza com a recurs ornamental en: aplicacions decoratives, aplicacions de mida molt reduït, icona de web (favicon) i fotos de perfil de xarxes socials.



05.1

Ús del color al símbol

Sempre que el símbol s'aplica sobre fons blanc o clar, s'utilitza la versió a color. En la resta de casos, s'aplica la versió monocromàtica.

Versió color



Versió monocromàtica



05.2

Símbol en positiu i negatiu

Quan les restriccions de color ho requireixen, s'aplica la versió monocromàtica en positiu o negatiu.

Quan el fons sigui fotogràfic, sempre s'aplica la versió monocromàtica en positiu o negatiu.

Fons blanc
Versió en positiu del símbol

pd

Fons negre
Versió en negatiu del símbol

pd

05.3

Reducció mínima del símbol

Per assegurar la llegibilitat del conjunt corporatiu, es recomana no traspasar aquestes mesures de reducció mínima per a impressió i pantalla.

Mida de reducció mínima
en suports impresos



4.7 mm



4.7 mm

Mida de reproducció
mínima en pantalla



13.3 px



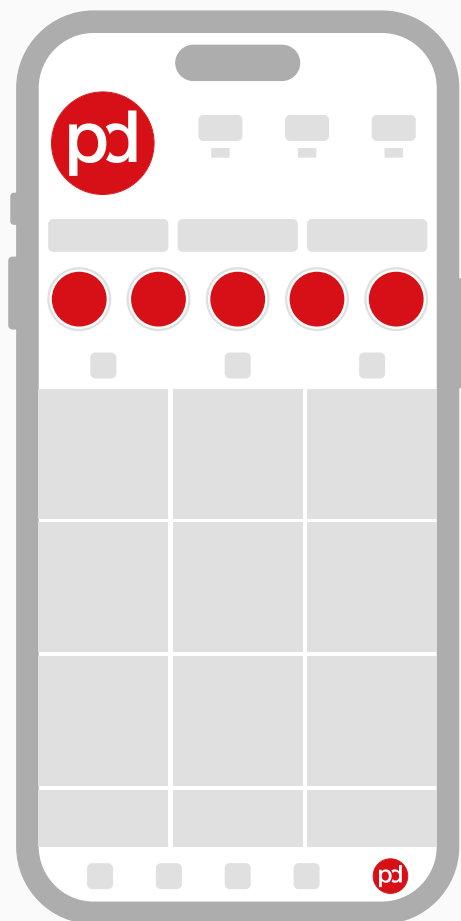
13.3 px

05.4

Usos i aplicacions del símbol

Per assegurar la llegibilitat del conjunt corporatiu, es recomana no traspasar aquestes mesures de reducció mínima per a impressió i pantalla.

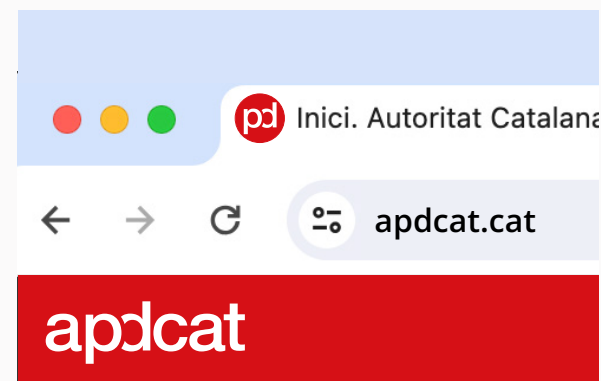
Imatges de perfil de xarxes socials



Recurs gràfic per a presentacions



Favicon per a pàgina web



Usos incorrectes

Per assegurar que la marca i logotip s'apliquen correctament, es restringeix qualsevol ús que no estigui especificat en aquest manual.

Així doncs, queden restringits els usos i modificacions següents:

Colors no corporatius



Modificacions de la composició



Ús cromàtic diferent al del manual



Deformació



Rotació



No respectar els espais especificats en l'apartat d'harmonització



Aplicació amb transparència



Aplicació sense contrast suficient



Tipografia principal

Helvetica Neue és la tipografia principal per a la composició i construcció dels diferents elements de la identitat gràfica de l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades.

Helvetica Neue

Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 Ò Á ` + « , . -
! Ó á \$ % & / (= ? À ^ * ~ _ ; : _

Regular Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 Ò Á ` + « , . -
! Ó á \$ % & / (= ? À ^ * ~ _ ; : _*

Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 ` ' + « , . -
! Æ \$ % & / (= ? ^ * ~ _ ; : _

Medium Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 Ò Á ` + « , . -
! Ó á \$ % & / (= ? À ^ * ~ _ ; : _*

Aa

Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 Ò Á ` + « , . -
! Ó á \$ % & / (= ? À ^ * ~ _ ; : _**

Bold Italic

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 Ò Á ` + « , . -
! Ó á \$ % & / (= ? À ^ * ~ _ ; : _***

Tipografia secundària

Quan no és possible utilitzar la tipografia principal, s'utilitza la tipografia secundària: Arial.

Aquesta és la tipografia escollida per als textos secundaris que acompanyen les aplicacions de la imatge gràfica corporativa.

Arial

Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 Ñ`+«,-
!Óá\$%&/(<=?À^*~;:_

Regular Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 Ñ`+«,-
!Óá\$%&/(<=?À^*~;:_*

Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 `'+«,-
!Æ \$%&/(<=?^ *~;:_

Medium Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 Ñ`+«,-
!Óá\$%&/(<=?À^*~;:_*

Aa

Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 Ñ`+«,-
!Óá\$%&/(<=?À^*~;:_**

Bold Italic

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 Ñ`+«,-
!Óá\$%&/(<=?À^*~;:_***

Tipografia secundària web/infografies

Quan no és possible utilitzar la tipografia principal ni la secundària, s'utilitza la tipografia Open Sans.

Aquesta tipografia està pensada sobretot per als llocs web i infografies, per la seva alta llegibilitat en pantalles i mides reduïdes.

Open Sans

Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890'`+´,-
!\".\$%&/(<=?¿^*\";:_

Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890'`+´,-
!\".\$%&/(<=?¿^*\";:_*

Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890'`+´,-
!\".\$%&/(<=?¿^*\";:_**

Bold Italic

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890'`+´,-
!\".\$%&/(<=?¿^*\";:_***

Aa

Harmonització de la marca amb la identificació bàsica de la Generalitat

A l'hora de proporcionar les dues imatges, no es defineix una normativa gaire explícita. El que sí que cal procurar és equilibrar-les formalment.

Sempre que la impressió ho permeti, cadascuna de les identificacions s'ha de reproduir amb el seu codi cromàtic.

Harmonització marca horitzontal

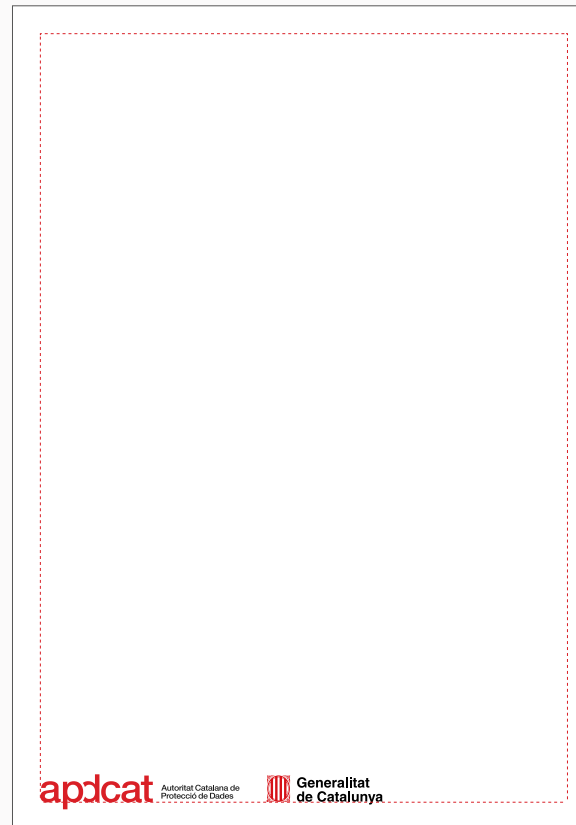
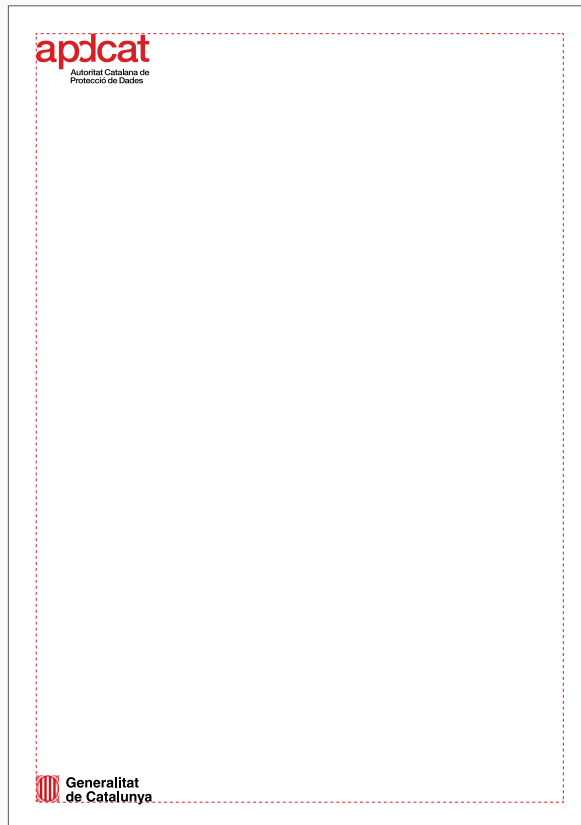


Harmonització marca vertical



08.1

Convivència de marca i logotip



Colors corporatius

El vermell, el negre i el blanc són els colors corporatius principals de l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades.

Es mostren les conversions i valors dels tres colors corporatius, segons el sistema de reproducció emprat.



PANTONE 185C
CMYK 7 / 100 / 100 / 2
RGB 214 / 16 / 22
HEX: d61016

Impressió en suports mats i brillants
Valors per a la reproducció en quadricomia
Valors pantalla per a formats digitals
Valor hexadecimal per a formats digitals

PANTONE Black C
CMYK 91 / 79 / 62 / 97
RGB 0 / 0 / 0
HEX: 000000

Impressió en suports mats i brillants
Valors per a la reproducció en quadricomia
Valors pantalla per a formats digitals
Valor hexadecimal per a formats digitals

PANTONE 000C
CMYK 0 / 0 / 0 / 0
RGB 255 / 255 / 255
HEX: ffffff

Impressió en suports mats i brillants
Valors per a la reproducció en quadricomia
Valors pantalla per a formats digitals
Valor hexadecimal per a formats digitals

09.01

Ús de colors i combinacions

Sempre que el fons és clar o blanc, s'utilitza la marca en la versió a color. Quan el fons té un color no corporatiu, s'aplica la versió monocromàtica que hi contrasti millor.

En aquests casos, s'aplica la versió en positiu sobre fons de colors no corporatius clars, i la versió en negatiu sobre fons de colors no corporatius foscos.

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

09.02

Ús de colors i combinacions sobre fons blancs i negres

En les aplicacions de fons negre, s'aplica la marca o logotip monocromàtic en negatiu. En les aplicacions de fons blanc que no permeten aplicar la marca en versió a color, s'hi aplica la versió monocromàtica en positiu.

En les aplicacions de fons tramat, quan el tramat és del 100 % s'aplica la versió en negatiu al 70 %. Quan el tramat és del 70 % al 0 %, s'hi aplica la versió en positiu.

Negre

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

Tramat del 100% al 70%
Color mostra: 70%

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

Blanc

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

Tramat del 70% al 0%
Color mostra: 40%

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades

10.1

Papereria: paper de carta

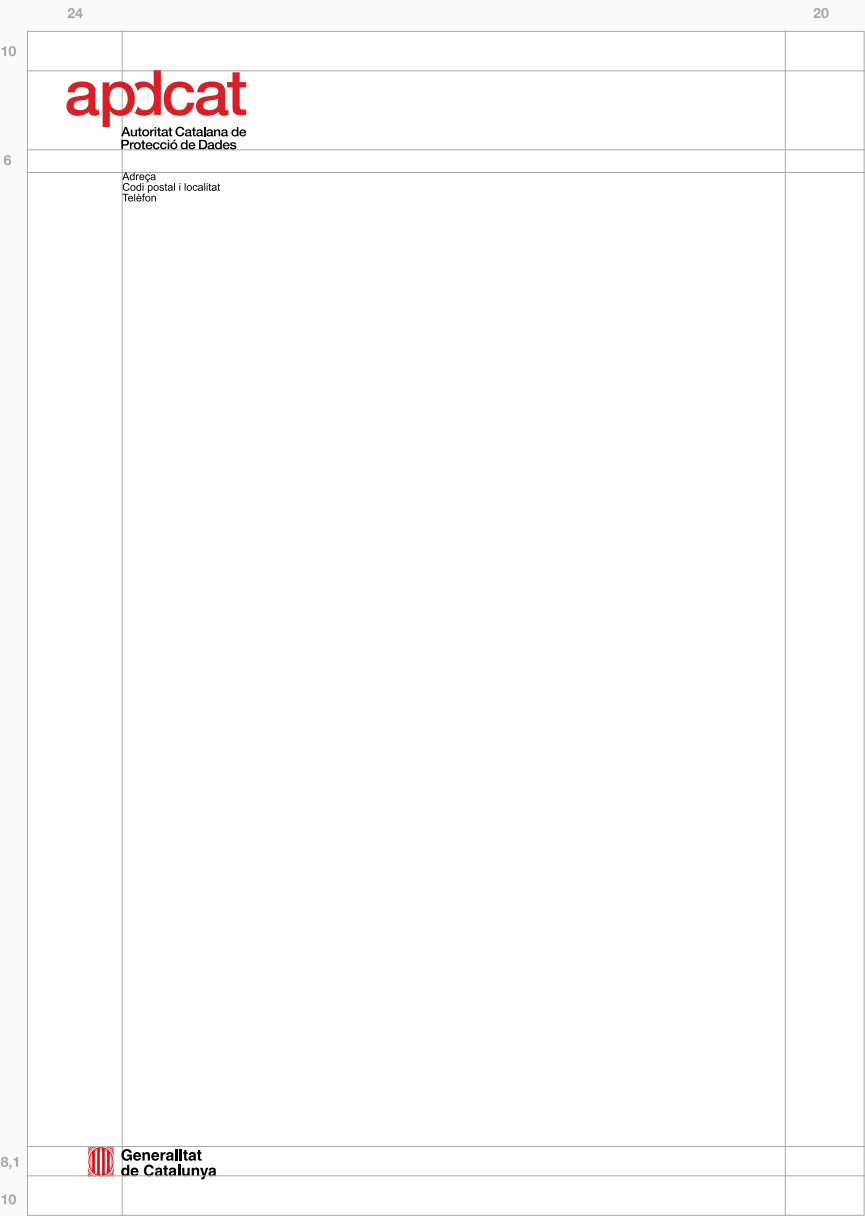
Format A4
210 x 297 mm.

Identificació bàsica
Amplada: 45 mm. Color

Senyal Generalitat
8,1mm. Color

Adreça
Arial Regular
Caixa a l'esquerra
Cos: 7 punts
Negre 100 %.

Cotes en mm.

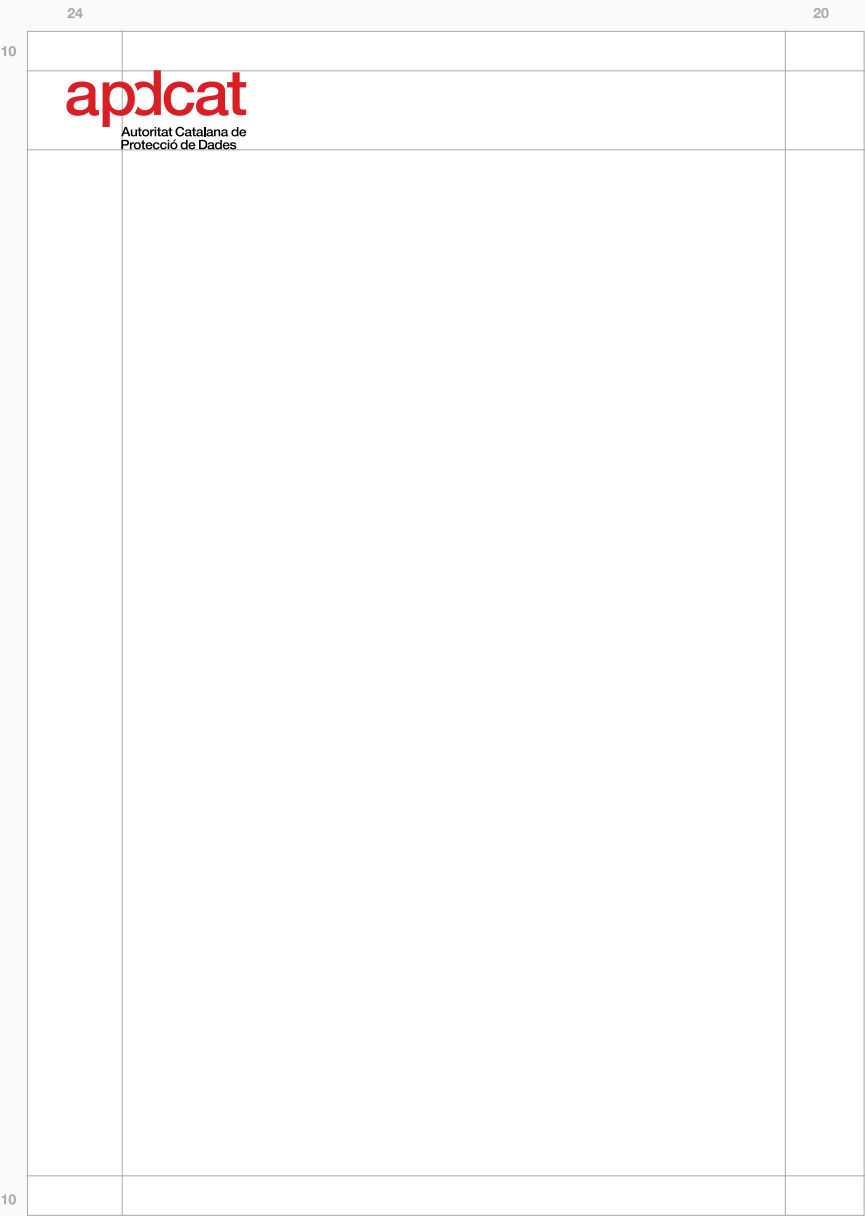


10.2

Papereria: full secundari

Format A4
210 x 297 mm.
Identificació bàsica
Amplada: 45 mm. Color.

Senyal Generalitat
8,1mm. Color.



Cotes en mm.

Format A4
210 x 297 mm

apdcat

Autoritat Catalana de Protecció de Dades

Títol del document en negreta, cos 28 o superior (en funció de la llargada), a 8 cm de l'inici del full, alineat a l'esquerra

Subtítol (optatiu) en rodona, cos 24 (en funció de la llargada), alineat a l'esquerra

Autor o autors en rodona, cos 16, alineat a l'esquerra Lloc i/o any d'edició en rodona, cos 16, alineat a l'esquerra

Generallitat de Catalunya

apdcat

Autoritat Catalana de Protecció de Dades

Títol en Arial, negreta, cos 16 (14,18), alineat a l'esquerra

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin lacus velit, pharetra id lobortis sit amet, consequat sit amet lorem. Aenean nunc arcu, laoreet quis interdum gravida, congue at sem. Quisque mi mauris, scelerisque a facilisis id, fermentum ut justo. Praesent luctus, risus non hendrerit consequat, nisi urna gravida turpis, at dignissim diam diam non lectus. Suspendisse volutpat ornare nulla, in ornare tellus commodo at. Vestibulum tellus lorem, porta vitae sodales vitae, egestas sed ante. Nulla lacus massa, egestas et adipiscing sit amet, fermentum id sapien. In in tellus eros, auctor mauris. Suspendisse at tortor dui.

1. Apartat de primer nivell, negreta, cos 12, alineat a l'esquerra

Morbi dictum accumsan consectetur. Cras non lacus et nunc viverra volutpat eu ut est. Etiam a nunc ipsum. Donec nec neque at leo hendrerit molestie sed aliquet justo. Nulla eget mi est. Nunc ante orci, vulputate vitae dapibus a, sollicitudin quis diam. In tristique urna non enim gravida eu consequat ante sagittis. Etiam at quam tortor, ut hendrerit arcu. Mauris placerat viverra justo tincidunt vestibulum.

1.1 Apartat de segon nivell, negreta, cos 11, alineat a l'esquerra

Aliquam malesuada lacus in ligula egestas pretium. In id urna nisl. Proin pretium eleifend scelerisque. Duis metus dui, commodo at tempus euismod, scelerisque vel lacus. Quisque turpis ipsum, eleifend sed mollis blandit, cursus ut quam. Donec sit amet nunc justo.

1.2 Apartat de segon nivell, negreta, cos 11, alineat a l'esquerra

Morbi dictum accumsan consectetur. Cras non lacus et nunc viverra volutpat eu ut est. Etiam a nunc ipsum. Donec nec neque at leo hendrerit molestie sed aliquet justo. Nulla eget mi est. Nunc ante orci, vulputate vitae dapibus a, sollicitudin quis diam. In tristique urna non enim gravida eu consequat ante sagittis. Etiam at quam tortor, ut hendrerit arcu. Mauris placerat viverra justo tincidunt vestibulum.

Fons del Departament		
Unitat administrativa	Préstecs	Consultes
P0015 SRI Relacions Internacionals	6	—
D0122 Servei d'Ajuts i Contractació	19	5
D0090 SRI Casals Catalans	2	8
Total	27	13

Morbi dictum accumsan consectetur. Cras non lacus et nunc viverra volutpat eu ut est. Etiam a nunc ipsum. Donec nec neque at leo hendrerit molestie sed aliquet justo. Nulla eget mi est.

2/3

apdcat

Autoritat Catalana de Protecció de Dades

2. Apartat de primer nivell, negreta, cos 12, alineat a l'esquerra segona línia entrada

2.1 Apartat de segon nivell, negreta, cos 11, alineat a l'esquerra

Quisque sit amet lectus magna. Integer condimentum leo convallis enim condimentum sed placerat leo laoreet. Donec id massa massa, quis vehicula ipsum. Mauris ullamcorper massa vitae eros molestie id laoreet lorem pretium. Sed sodales faucibus sapien, sit amet vulputate.

— Tortor sodales quis. Vestibulum fringilla faucibus consectetur.

— Praesent hendrerit diam non ipsum facilisis varius. Maecenas ac enim dui. Nulla facilisi. In vehicula purus ut metus accumsan varius. Cras fermentum magna vel elit fermentum.

- Morbi dictum accumsan consectetur. Cras non lacus et nunc viverra volutpat eu ut est.
- Etiam a nunc ipsum. Donec nec neque at leo hendrerit molestie sed aliquet justo. Nulla eget mi est.

— Pellentesque. Donec est magna, ullamcorper in blandit non, blandit et nisl. Sed quis enim at dolor sodales venenatis. Proin non purus sed metus ultricies tempor. Etiam eget neque.

Enim, ut egestas justo. Duis mi ipsum, laoreet vel ultricies sit amet, laculis ut ligula. Mauris eget velit ante, et varius erat. Suspendisse consequat justo eu urna facilisis pulvinar euismod augue dictum. Proin augue tortor, sagittis a egestas quis, dapibus mattis nisl. Vestibulum pellentesque pretium urna a ullamcorper.

3. Apartat de primer nivell, negreta, cos 12, alineat a l'esquerra

— Morbi dictum accumsan consectetur¹. Cras non lacus et nunc viverra volutpat eu ut est. Etiam a nunc ipsum. Donec nec neque at leo hendrerit molestie sed aliquet justo. Nulla eget mi est. Nunc ante orci, vulputate vitae dapibus a, sollicitudin quis diam. In tristique urna non enim gravida eu consequat ante sagittis. Etiam at quam tortor, ut hendrerit arcu. Mauris placerat viverra justo tincidunt vestibulum.

— Morbi dictum accumsan consectetur. Cras non lacus et nunc viverra volutpat eu ut est. Etiam a nunc ipsum. Donec nec neque at leo hendrerit molestie sed aliquet justo. Nulla eget mi est. Nunc ante orci, vulputate vitae dapibus a, sollicitudin quis diam. In tristique urna non enim gravida eu consequat ante sagittis. Etiam at quam tortor, ut hendrerit arcu. Mauris placerat viverra justo tincidunt vestibulum².

Lloc i data

¹Enim, ut egestas justo. Duis mi ipsum, laoreet vel ultricies sit amet, laculis ut ligula. Mauris eget velit ante, et varius erat. Suspendisse consequat justo eu urna facilisis pulvinar.

² Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin lacus velit, pharetra id lobortis sit amet, consequat sit amet lorem. Aenean nunc arcu, laoreet quis interdum gravida.

3/3

10.4

Papereria: sobre

Format americà

225 x 115 mm

Senyal Generalitat

8,1mm. Color

Identificació bàsica

Amplada: 85 mm. Color

Adreça

Arial Regular

Caixa a l'esquerra

Cos: 7 punts

Negre 100 %

24	
10	
12	apdcat Autoritat Catalana de Protecció de Dades
6	
	Adreça Codi postal i localitat Telèfon
8,1	 Generalitat de Catalunya
20	

Cotes en mm.

10.5

Papereria: targeta

Format
85 x 55 mm

Identificació bàsica
Amplada: 45 mm. Color

Senyal Generalitat
4,7 mm. Color

Composició tipogràfica
Composició caixa a
l'esquerra
Arial regular i Arial bold
Cos: 7/7

24		
6		
6	apdcat	Autoritat Catalana de Protecció de Dades
5		
19		Adreça Codi postal i localitat Telèfon Correu electrònic Adreça url Nom i cognoms Càrrec
4,7		Generalitat de Catalunya
6		



Cotes en mm.

10.6

Papereria: targeta gran

Format A6

148 x 105 mm

Identificació bàsica

Amplada 32 mm. Color

Senyal Generalitat

8,1 mm. Color

Composició tipogràfica

Composició caixa a

l'esquerra

Arial regular. Cos: 7/7

4	16,5	9	5	8,1
10		Adreça Codi Postal i localitat Telèfon Correu electrònic Adreça url	 Generalitat de Catalunya	
	Autoritat Catalana de Protecció de Dades			
	Nom i Cognoms Càrrec			
5				

Cotes en mm.

10.7

Papereria: carpeta corporativa

Format

324 x 229 mm

Sense llom

Identificació bàsica

Amplada: 77mm. Negatiu

Senyal Generalitat

Amplada: 43 mm. Negatiu

Adreça:Composició caixa a
l'esquerra

Arial regular. Cos: 7/7

DORS

15

CARA

15

Protecció
de DadesProtecció
de DadesProtecció
de Dades

apdcat

122

Protecció
de DadesProtecció
de DadesProtecció
de Dadesapdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades Generalitat
de CatalunyaAdreça
Codi postal i localitat
Telèfonapdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades Generalitat
de Catalunya

15

50

Cotes en mm.

10.8

Papereria: carpeta expedient

Format
324 x 229 mm
Sense llom

Identificació bàsica
Amplada: 45 mm
Monocrom

Senyal Generalitat
8,1 mm. Monocrom

DORS	50	CARA
	apdcat Autoritat Catalana de Protecció de Dades	
	Expedient Vol. Núm. Any	
		15
	Generalitat de Catalunya	12

Cotes en mm.

10.9

Signatura correu

Identificació:

Amplada: 200 px. Color

Logotip Generalitat

8,1 px. Color. Cos 12/12

Text del correu

Caixa a l'esquerra

Arial 10 punts

Text de la signatura

Caixa a l'esquerra

Arial Bold 8 punts

Text de l'avís legal

Arial 8 punts

50 % de negre

Non equidem insector delendave carmina Livi esse reor, memini quae plagosum mihi parvo deper Orbilium dictare; sed emendata videri pulchraque et exactis minimum distantia miror. Inter quaeter verbum emicuit si forte decorum, et si versus paulo concinnior unus et alter, iniuste totum ducit venditque poema quos toto vel.

Nom i cognoms

Càrrec

Unitat

Adreça | Codi postal i localitat | Telèfon

adreça de correu | web | facebook.com/organisme | twitter.com/organisme

Autoritat Catalana de
Protecció de Dades



Generalitat
de Catalunya

Aquest missatge s'adreça exclusivament a la persona destinatària i pot contenir informació privilegiada o confidencial. Si no sou la persona destinatària indicada, us recordem que la utilització, divulgació i/o còpia sense autorització està prohibida en virtut de la legislació vigent. Si heu rebut aquest missatge per error, us demanem que ens ho feu saber immediatament per aquesta via i que el destruiu.

Abans d'imprimir aquest missatge, assegureu-vos que és realment necessari.

10.10

**Plantilles per a presentacions
Power Point****Identificació bàsica**

Amplada: 170 px. Negatiu

Logotip Generalitat

Amplada: 95 mm. Negatiu

Títol

Caixa a l'esquerra

Arial Bold 36 pt

Subtítol

Caixa a l'esquerra

Arial 20 pt

Data

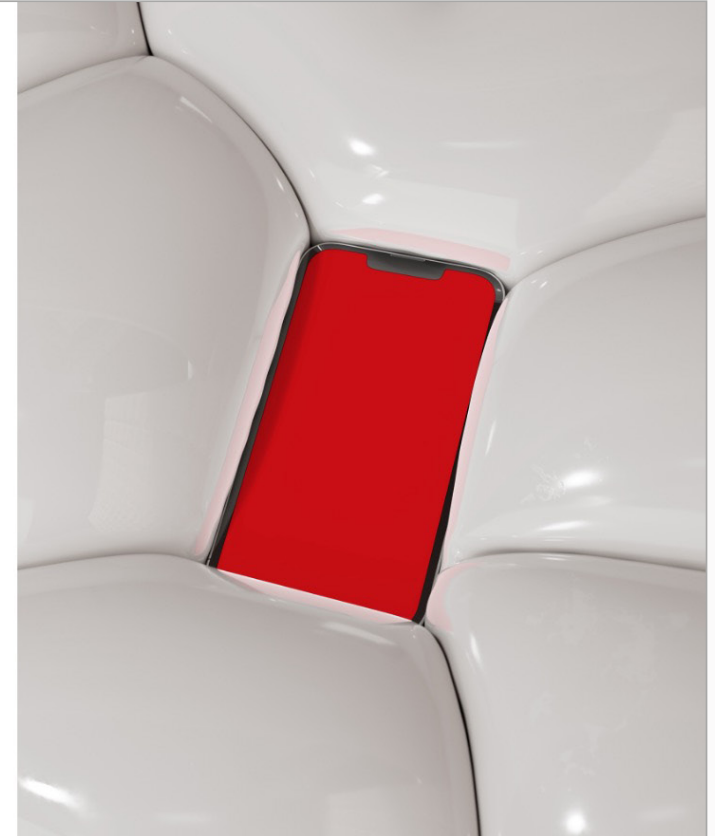
Caixa a l'esquerra

Arial 16 pt

Títol d'aquesta presentació

Subtítol de la presentació subtítol de la
presentació

Data

**apdcat** **Generalitat
de Catalunya**

10.10

**Plantilles per a presentacions
Power Point****Identificació bàsica**

Amplada: 170 px. Negatiu

Logotip Generalitat

Amplada: 95 mm. Negatiu

Títol

Caixa a l'esquerra

Arial Bold 28 pt

Subtítol

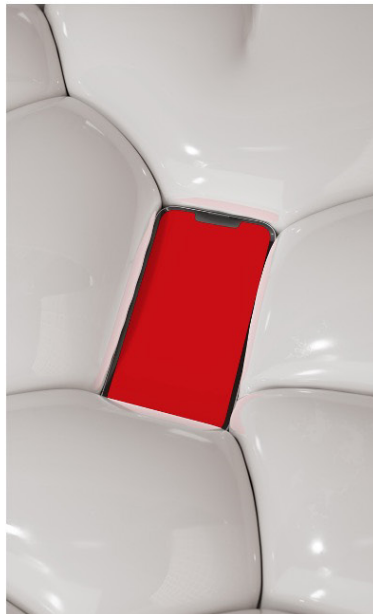
Caixa a l'esquerra

Arial 20 pt

Color corporatiu
(R214, G16, B22)**Text**

Caixa a l'esquerra

Arial 18 pt

Títol de la diapositiva**Subtítol de la diapositiva**

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc felis purus, laoreet vel molestie nec, vulputate a tellus. Lorem ipsum dolor sit amet.

10.11

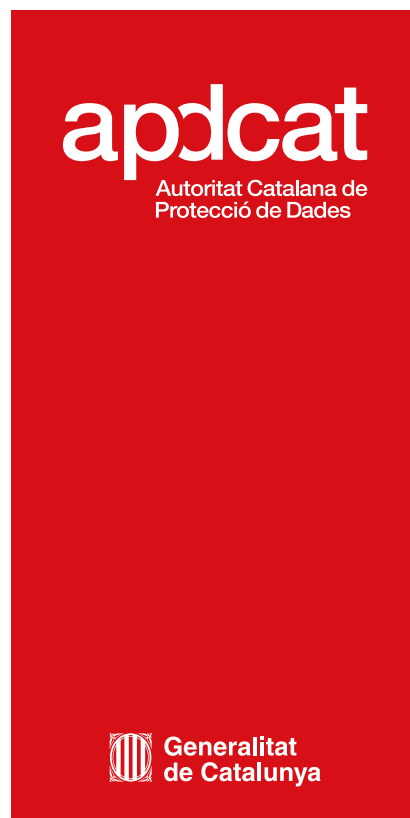
Esdeveniments: enrollatbles (roll up)

Format

1000 x 2000 mm.

Composicions tipogràfiques i identificacions

Diverses



Cotes en mm.

apdcat
Autoritat Catalana de
Protecció de Dades



**Generalitat
de Catalunya**